

Laleczka Przytulanecka

Można sprzedawać wszystkie figurki, które powstają na podstawie moich wzorów, cieszyłoby mnie jednak, gdyby widniało przy nich nazwisko autora wzoru, nie jest to jednak warunkiem koniecznym. Nie wolno jedynie sprzedawać, publikować czy też podawać siebie jako autora całego wzoru lub jego poszczególnych elementów.

Bardzo dziękuję :o)

* * *

Feel free to sell your finished items. Do not copy, alter, share or sell pattern, pictures or images as your own. Copies may be made for owner's personal use only. Thx :o)

Taką laleczkę miałam, gdy byłam małym dzieckiem, słabo ją pamiętam, ale kiedyś była już tak „wyprytulana“, że mama ją spaliła; do dziś tego żałuję. Teraz potrafię szydełkować i dlatego powstała taka laleczka, jaką pamiętam.

Uwaga! Jeśli użyjesz proponowanej przeze mnie włóczki, zrobisz laleczkę wielkości ok. 35 cm (bez czapki). Aby lala była faktycznie „przytulaśna” i taka duża, weź koniecznie włóczkę Chenille-Wolle lub przynajmniej jakąś podobną (również na głowę i ręce, choć tu nie znalazłam ładnego odcienia skóry). Próbowałam również zrobić tę lalę z bawełny – jednak nie wyszła taka ładna.

Skróty i niezbędne umiejętności:

p = półsłupek

pn = półsłupek z narzutem

s = słupek (na nosek)

oł = oczko łańcuszka

oś = oczko ścisłe

MR = magiczne oczko (magic ring)

Użyłam:

- szydełko nr 5 (tułów, ramiona itp.)
- szydełko nr 2,5 (oczy)
- długa igła
- igła do przyszywania oczu i chowania nitki
- ca. 100 g Katia Bambi w kolorze lila (grubość szydełka proponowana przez producenta 6-6,5, długość w motku 120 m/100 g)
- ca. 25 g Katia Bambi w kolorze białym (grubość szydełka proponowana przez producenta 6-6,5, długość w motku 120 m/100)
- ca. 75 g Myboshi Nr. 1 w kolorze różowym nr 142 ((grubość szydełka proponowana przez producenta 6-7, długość w motku 55 m/50 g)
- resztki włóczek w kolorze niebieskim, czarnym i białym - na oczy (ja użyłam Schachenmayr Universa)

Nogi, tułów i głowę robimy w jednym kawałku, oddzielnie jedynie ręce i czapkę – te musimy doszyć. Szydełkujemy w rzędach spiralnych (o ile nie podaję inaczej), można pracować również w



rzędach tam i z powrotem. Wtedy należy zaczynać każdy rząd od oł i kończyć go oś. Zamiast oczu robionych na szydełku można użyć dużych oczu gotowych. Opis wykonania oczu wzięłam stąd (kliknij) [hier](#). Trochę go zmieniałam

Sposobu modelowania twarzy poszukaj tutaj: [hier](#).

Jeśli będziesz mieć problemy ze znakiem wodnym (czasami tak się zdarza, szczególnie w smartfonach – pokazuje się czarna plama) otwórz plik za pomocą Adobe Acrobat Reader, na pewno problemów nie będzie..

Nogi (2szt.) (w kolorze ubranka):

- 1: 6 p w MR (6)
- 2: podwoić każde oczko (12)
- 3: podwoić co 2. p (18)
- 4-12: (9 Rzędów) p w każde oczko (18)

pierwsza noga: zakończ, obetnij nitkę

druga noga: nie obcinaj nitki

Łączenie nóg:



Przyłóż obie nogi do siebie tak, aby oczka drugiej nogi przylegały do pierwszej nogi.

Wbij szydełko w oczko pierwszej nogi, przeciągnij nitkę przez aktualne oczko drugiej nogi i zakończ oł i oś w to samo oczko.



Teraz zaczynasz robić tułów:

13: Rozpoczynając od lewej nogi przerób na każdej nodze po 17 p (34)

14: (1 rząd) p w każde oczko (34)

Wypchaj nogi (później też to możesz zrobić); jeśli przy łączeniu nóg zrobiła się dziurka, zaszyj ją.

15: 16p, podwoić następne dwa oczka, 16p (36)

16: p w każde oczko (36)

17: 17p, podwoić następne oczko, 1p, podwoić następne oczko, 16p (38)

18-20: (3 Rzędy) p w każde oczko (38)

21: 17p, przerobić razem 2 następne oczka, 1p, przerobić razem 2 następne oczka, 16p (36)

22-24: (3 Rzędy) p w każde oczko (36)

25: przerobić razem każde 5. i 6. oczko (30)

26: p w każde oczko (30)

27: przerobić razem każde 4. i 5. oczko (24)

28: p w każde oczko (24)

Wypchaj ciało

29: przerobić razem każde 3. i 4. oczko (18)

30: przerobić razem każde 2. i 3. oczko (12)

Zmiana koloru na kolor głowy

31: *tylko w tylną pętelkę:* p w każde oczko (12)

32: podwoić co 2. p (18)

33: podwoić co 3. p (24)

Dokończ wypychanie ciała. (Moja rada: W tym miejscu możesz zacząć robienie kołnierzyka, później przez głowę będzie to trudniejsze; jak zrobić kołnierzyk poszukaj niżej)

34: podwoić co 4. p (30)

35: podwoić co 5. p (36)

36: podwoić co 6. p (42)

37: podwoić co 7. p (48)

38: podwoić co 8. p (54)

39: podwoić co 9. p (60)

40-44: (5 Rzędy) p w każde oczko (60)

Przed zrobieniem następnego rzędu sprawdź, gdzie jest środek twarzy, ponieważ sposób szydełkowania, rodzaj włóczki itp. mogą spowodować pewne przesunięcia i wtedy może to nie najlepiej wyglądać. Ten krok jest niezbędny – miejsce odejmowania oczek musi wypaść na środku twarzy patrzącej w przód. W tym celu złóż głowę na pół, tak byś twarz miała przed oczami (por. foto). Zaznacz szpilką mniej więcej środek i odlicz 12 oczek w kierunku początku rzędu, to miejsce również zaznacz i policz oczka do początku rzędu. UWAGA! Policzoną liczbę oczek musisz przerobić w następnym rzędzie (45). Po zrobieniu policzonej liczby oczek przerób razem 12 następnych oczek, a następnie półstłupki do końca rzędu.

45: (przerobić policzoną liczbę oczek półstłupkami w sposób opisany powyżej), 12x przerobić razem po 2p, p do końca rzędu (48)

46-50: (5 Rzędów) p w każde oczko (48)

51: przerobić razem każde 7. i 8. oczko (42)

52: przerobić razem każde 6. i 7. oczko (36)

53: przerobić razem każde 5. i 6. oczko (30)

54: przerobić razem każde 4. i 5. oczko (24)

55: przerobić razem każde 3. i 4. oczko (18)

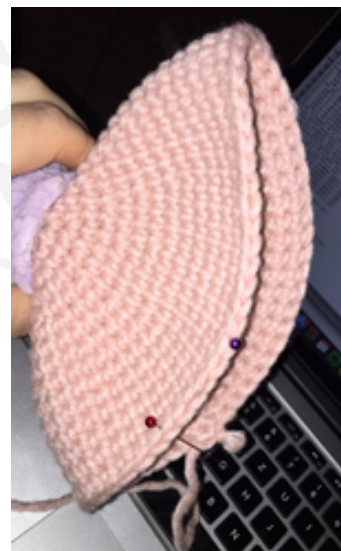
Wypchaj głowę.

56: przerobić razem każde 2. i 3. oczko (12)

Skończ wypychanie głowy

57: przerobić razem każde 1. i 2. oczko (6)

Zakończ, utnij i schowaj nitkę.



Mniej więcej tak powinna wyglądać głowa:



Modelowanie twarzy:

Zaznacz szpilkami oczy, nos i kąćki ust (patrz: foto). Szpilki przepinaj tak długo, aż będziesz zadowolona z efektu

Wbij odpowiednio długą igłę z włóczką w kolorze głowy z tyłu karku lub pod brodą i wyciągnij ją w miejscu nosa (patrz: foto).

Wyszyj mały, zgrabny nosek kilkakrotnym poziomym przeciągnięciem włóczki. To może być nieco trudne - może przeszkadzać wypełnienie i grubość użytej włóczki. Możesz pomóc sobie obcęgami, ale ostrożnie. Alternatywnie możesz zrobić nosek na szydełku (w sposób opisany poniżej) i przyszyć go do twarzy. W tym przypadku igłę wyciągnij bezpośrednio w prawym dolnym kąćku ust).



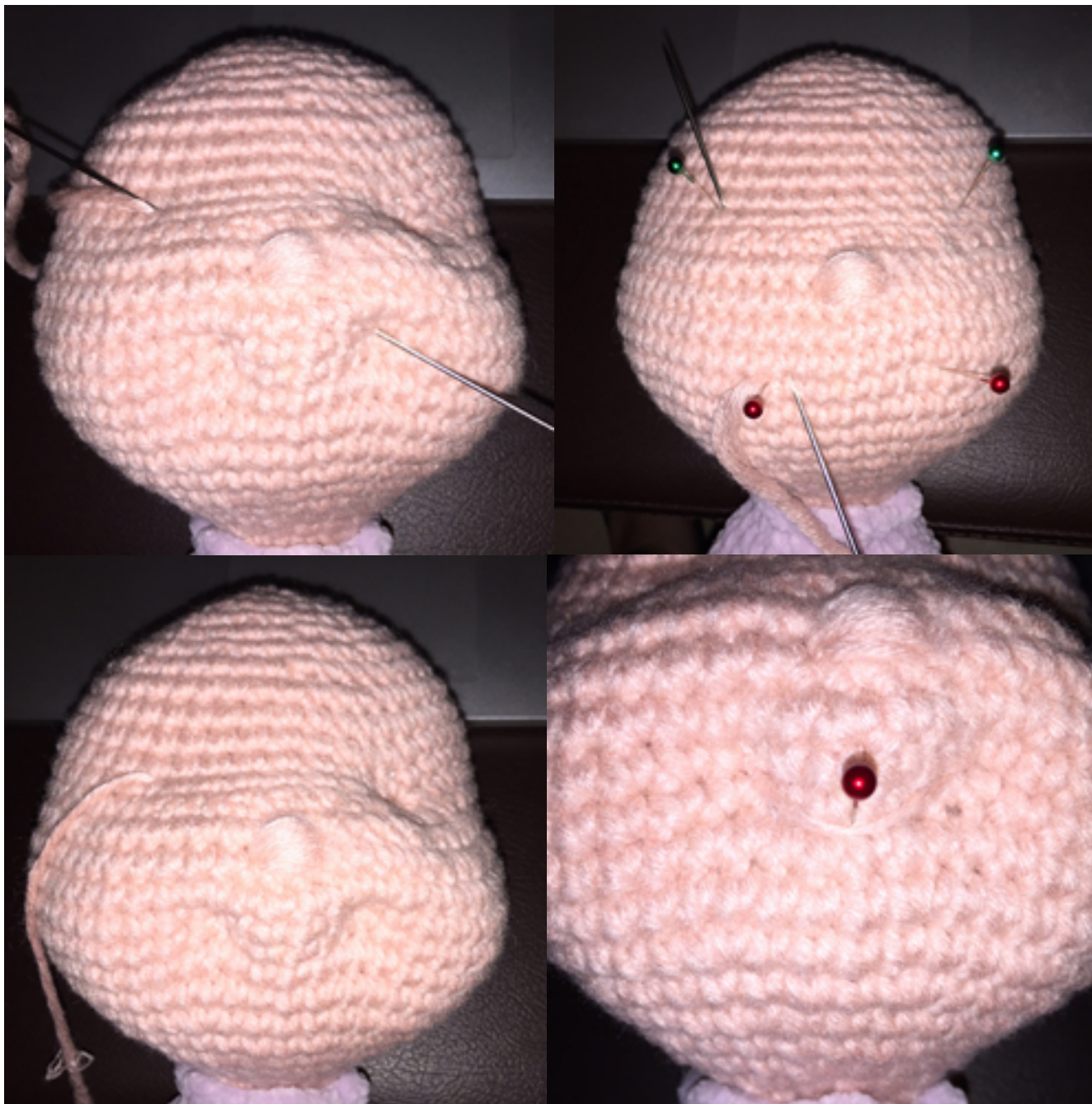
Gdy nos masz już gotowy, wbij igłę tam, gdzie kończy się nos i wyciągnij ją z dołu po prawej stronie w kącie ust (patrz: foto). Zrób odstęp jednego oczka, wbij tam igłę i wyciągnij ją w miejscu prawego oka.



Tu ponownie zrób odstęp jednego oczka i wyciągnij igłę z nitką w kącie ust po lewej stronie twarzy.

Ściągając nitkę uformuj twarz lalki.

Teraz wbij igłę od lewej strony na górze – tam, gdzie teraz jesteś – i wyciągnij ją w odstępie



jednego oczka na dole po prawej stronie kącika ust.

W celu wymodelowania warg weź jeszcze jedną szpilkę (patrz: foto), wbij igłę w lewy kącik ust i przeciągnij nitkę równolegle na prawą stronę pod wbitą szpilką. Z tego miejsca wyciągnij igłę z nitką w miejscu, gdzie wbijałaś ją zaczynając modelowanie twarzy (na karku lub pod brodą) – dokładnie w tym samym miejscu! Zakończ, umocuj nitkę, obetnij ją i schowaj w głowie.



Nos (o ile go nie wyszyłaś):

3 oł, w trzecie oczko 4 słupki, oś, ściągnąć, nitkę obciąć, nos przyszyć do twarzy. Jeśli nos naszyjesz, to twarz wygląda mniej więcej tak:



Kołnierzyk:

(Twarz w moim kierunku)

Wbij szydełko w przednią pętelkę rzędu 31. i szydełkuj tylko przez przednią pętelkę:

[W jedno oczko (1p, 1pn, 1p), w następne oczko oś] – sekwencję w nawiasie kwadratowym powtarzaj do końca rzędu. Zakończ, obetnij nitkę i schowaj ją.

Oczy:

tęczówka:

1: 6 p w MR kolorem niebieskim (lub innym dowolnym,) (6)

2: podwoić każde oczko (12)

zmień kolor na biały

3a: 3x podwoić co 2. p

zmień kolor na czarny

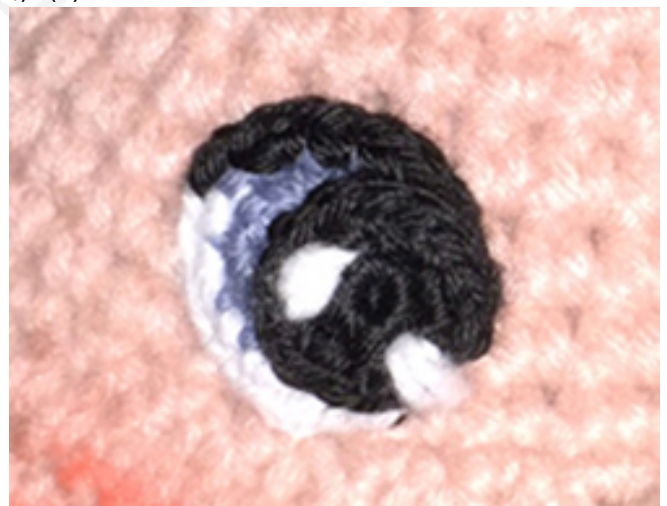
3b: 3x podwoić co 2. p (18)

żrenica:

9 pn w MR kolorem czarnym, (9)

Zamknij oś, zakończ, dobrze umocuj nitki z tyłu, zostaw nitkę w kolorze czarnym i białym – do przyszycia oka i wyszycia błysku w nim. .

Położ żrenicę na oku i przyszyj ją dwoma białymi plamkami. Oko przyszyj nitką w danym kolorze, tak by nie było widać szwu.





Ręce (2 szt.):

Rozpocznij kolorem skóry

1: 5 oł, od drugiego oczka od szydełka 1p, 2p, 3p w ostatnie oczko, po drugiej stronie łańcuszka: 2p, 2p w ostatnie oczko (10) [patrz rysunek](#), wstaw marker i dalej pracuj w rzędach spiralnych.

2: podwoić 1 p , 2p, podwoić następne 3 p , 2p, podwoić ostatnie 2 p (16)

3: 6p, podwoić następne oczko , 8p, podwoić ostatnie oczko (18)

4-5: (2 Rzędy) p w każde oczko (18)

6: przerobić razem każde 2. i 3. oczko (12)

Zmiana koloru na kolor ubrania

7: p w każde oczko (12)

8: *tylko w tylną pętelkę*: p w każde oczko (12)

Lekko wypchaj dłoń

9-17: (9 Rzędy) p w każde oczko (12)

Dolną część ramienia (do ok. połowy) lekko wypchaj, drugiej części nie wypychaj, by nie odstawała od ciała zbyt mocno.

18: przerobić razem każde 3. i 4. oczko (9)

19: przerobić razem każde 2. i 3. oczko (6)

Zakończ, obetnij niotkę, schowaj nitkę

Wbij szydełko w przednia pętelkę rzędu 8 i przerabiaj tylko przez przednie pętelki następująco: [w jedno oczko (1p, 1 pn, 1p), w następne oczko oś], sekwencję oczek w nawiasie kwadratowym przerabiaj do końca rzędu. Zakończ, obetnij nitkę i schowaj ją. Moja rada – ten krok zrób, zanim przyszyjesz rękę do ciała..

Czapka z pomponem:

W kolorze pompona (u mnie biały)

1: 6 p w MR (6)

2: podwoić każde oczko (12)

3: podwoić co 2. p (18)

4: podwoić co 3. p (24)

5-7: (3 Rzędy) p w każde oczko (24)

8: przerobić razem każde 3. i 4. p (18)

9: przerobić razem każde 2. i 3. p (12)

Wypchaj pompon, reszty czapki nie wypychaj

10: przerobić razem każde 1. i 2. p (6)

11: p w każde oczko (6)

Zmiana koloru na kolor czapki (u mnie liliowy)

12: p w każde oczko (6)

13: podwoić każde oczko (12)

14-15: (2 Rzędy) p w każde oczko (12)

16: podwoić co 4. p (15)

17-18: (2 Rzędy) p w każde oczko (15)

19: podwoić co 5. p (18)

20-21: (2 Rzędy) p w każde oczko (18)
 22: podwoić co 6. p (21)
 23-24: (2 Rzędy) p w każde oczko (21)
 25: podwoić co 7. p (24)
 26-27: (2 Rzędy) p w każde oczko (24)
 28: podwoić co 8. p (27)
 29-30: (2 Rzędy) p w każde oczko (27)
 31: podwoić co 9. p (30)
 32-33: (2 Rzędy) p w każde oczko (30)
 34: podwoić co 10. p (33)
 35-36: (2 Rzędy) p w każde oczko (33)
 37: podwoić co 11. p (36)
 38: p w każde oczko (36)
 39: podwoić co 6. p (42)
 40: p w każde oczko (42)
 41: podwoić co 7. p (48)
 42: p w każde oczko (48)
 43: podwoić co 8. p (54)
 44: p w każde oczko (54)
 45: podwoić co 9. p (60)
 46-50: (5 Rzędy) p w każde oczko (60)

Wykończenie czapki: [w jedno oczko (1p, 1 pn, 1p), w następne oczko 1 oś], sekwencję oczek w nawiasie kwadratowym powtarzaj do końca rzędu.
 Zakończ, zostaw dłuższą nić do przyszycia i przyszyj czapkę do głowy. Ponieważ nie miałam wystarczającej



ilości liliowej włóczki zrobiłam czapkę w paski. Jeśli chcesz ją jednokolorową, musisz mieć włóczki w tym kolorze trochę więcej niż podałam na początku opisu. Zmiany koloru możesz dokonywać tam gdzie chcesz i ile chcesz. Nie narzucam. W zasadzie planowałam czapkę jednokolorową.

Tłumaczenie z języka niemieckiego:
 Bogusia Husak